

MIRIAM ISASI

(Vitoria-Gasteiz 1981)

Formación Académica

2008-2015. Tesis Doctoral Internacional *Cum Laude* en Bellas Artes. *'El refugio migratorio. Una fenomenología al límite'*. UPV / EHU (País Vasco) y la UNAM (Ciudad de México).

2007. DEA, Diploma de Estudios Avanzados. Facultad de Bellas Artes. EHU / UPV. Universidad del País Vasco.

2006. Posgrado. Programa de Doctorado: *Práctica y teoría en la Pintura*. EHU / UPV. Universidad del País Vasco.

2006. CAP, Certificado de Aptitud Pedagógica. Facultad de Magisterio. EHU / UPV. Universidad del País Vasco.

2004. Erasmus en la Accademia de Belli Arti. Bologna. (Italia)

2000-2005. Licenciatura de Bellas Artes, EHU / UPV Universidad del País Vasco.

Residencias

2016. Kunsthhaus. Bregenz. Austria. (2 meses)

2015. EAS-EZE. Bitamine Faktoria. Irún / Buenos Aires. (7 meses)

2015. Academia de España en Roma. Italia. (6 meses)

2014. UNAM, Universidad Nacional Autónoma de México, (Estancia de Tesis Internacional) México DF. (3 meses)

2014. *Residencias Transfronterizas*. Tabakalera - San Sebastián / Nekatoenea - Hendaya.

2012. Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao. (6 meses)

2011. Movilidad Creativa *Movic*, Pamplona.

2010. MA Studio, Pekín, China. (2 meses)

Exposiciones Monográficas

2016. *Lanzamiento de moneda*. Barriek. Gabinete Abstracto. Sala Rekalde. Bilbao.

2016. *El paso. Historias trans y salidas de emergencia*. Irún Factory. Irún.

2016. *Lanzamiento de moneda*. Barrena KulturEtxea. Ordizia.Gipuzkoa.

2015. *El paso. Historias trans y salidas de emergencia*. C. C.de la Cooperación Floreal Gorini, Buenos Aires.

2014. *Energía robada en México-Colgar el diablito*. Casa Galería. México DF.

2013. *Equilibrio inestable*. Sala Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao.

2012. *Reconstrucción de un bombardeo*. Sala de exposiciones Portalea. Eibar.

2011. *Ambulantes*. Sala de exposiciones del COAVN Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro. Bilbao.

2010. *Torres, muros y trincheras*. Espacio Abisal. Bilbao.

2008. *Observatorio*. Espacio Tangente. Sala Negra. Burgos.

2008. *Construir/Habitar*. (Programa:Next). Centro Cultural Montehermoso. Vitoria-Gasteiz.

Exposiciones Colectivas

2016. *Index/Roma*. MAEC-AECID. Academia de San Fernando.Madrid.

. *Ertibil*. Sala Rekalde, Diputación Foral de Bizkaia. Bilbao. (Exp. Itinerante)

. *Cuando el arte es una forma de comportamiento*. Cur. Leyre Goikoetxea. (Programa: Harriak. Eremuak). Arenazarte. Güeñes, Bizkaia.

. *Gabinete ZAS01*. ZAS KULTUR espazioa. Vitoria-Gasteiz.

2015. *Rastros/Aztarnak*. Cur. Haizea Barcenilla. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria-Gasteiz.

. *Puertas Abiertas*. Residencias 2014-2015. Real Academia de España en Roma. Roma

. *Cabeza de hacha*. Cur. ARMAR. Doris McCarthy Gallery. Toronto, Canadá.

2014. *Suturak/Cerca a lo próximo*. Cur. Xabier Sáez de Gorbea y Enrique Martínez. Museo San Telmo. San Sebastian.

. *Aquí y ahora*. Galería Blanca Soto. Madrid.

. *Estudio 120m*. Museo Würth. La Rioja.

2013. *Que se pare el mundo, que yo me bajo*. Cur. Inés Bermejo.Museo Guggenheim, Bilbao.

. *Ertibil*. Sala Rekalde, Diputación Foral de Bizkaia. Bilbao. (Exp. Itinerante)

2012. *Txina da!*. Cur. Leyre Goikoetxea. Sala Bizkaia-Aretoa. Universidad del País Vasco, Bilbao.

. *La metodología del proyecto*. MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León.

. *32CICA*. Museo de la Cerámica de Alcora. Valencia.

. *IKAS-ART*. III Feria Internacional de Arte Universitario. BEC Bilbao Exhibition Centre, Bilbao.

. *Fideofest*. Pärnu International Film and Video Festival, Estonia.

. *Zinebi 53*. Festival Internacional de Cine documental y cortometraje. Bilbao.

. *Bideodromo*. Internacional Experimental Film and Video Festival. Bilbao / Marsella.

. *Let's go to China!*. EGG Gallery. Pekín, China.

2011. *Goazen Txinara!*. Instituto Cervantes. Pekín, China.

. *Identidad Atmosférica*. Intervención.Centro de Arte Contemporáneo. HUARTE. Navarra.

. *Erreakzioa-Reacción*. (Cur. Colectivo Erreakzioa). Sala Bizkaia Aretoa. Paraninfo. Universidad del País Vasco.

. *Mamajuju*. Espacio Menosuno. Madrid.

- . VII Feria de arte contemporáneo de Arévalo. Ávila.
- . *Miedos culturales, fobias sociales*. Sala Ignacio Aldecoa. Vitoria-Gasteiz.
- . *Konbergentziak / Converxencies*. CCAI. Centro de Cultura Antiguo Instituto. Gijón.
- . *Ertibil*. Sala Rekalde, Diputación Foral de Bizkaia. Bilbao.(Exp.itinerante)

2010. *Pelos de vaca*. MA Studio. Pekín, China.

- . *Konbergentziak / Converxencies*. Archivo Foral de Álava. Vitoria-Gasteiz.
- . Feria Getxoarte. Bizkaia.
- . *Intervenciones*. Cur. Iñaki Arzoz. Ayuntamiento de Berriozar. Navarra.

2008. *Madrigueras el arte de habitar*. Coor. Emprovima. Diputación de Málaga.

- . Expokalea, Balmaseda, Bizkaia.

2007. *Certamen de Jóvenes artistas*. [CAB] Centro de Arte Contemporáneo de Caja de Burgos.

- . Feria Getxoarte. Bizkaia.

2006. *Entornos próximos*. (Cur. Enrique Martínez y David G.Torres) ARTIUM Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria.

Becas y premios

2016. Beca Juan y Pablo de Otaola. Basauri. Bizkaia.

2016. Beca de producción. C.C. Montehermoso. Vitoria-Gasteiz.

2016. Selección. Certamen *Ertibil*. Diputación Foral de Bizkaia.

2015. Beca *EAS-EZE. Internacionalización del Arte Contemporáneo Vasco*. Bitamine Faktoria. Irún / Buenos Aires.

2015. Beca *MAEC-AECID*. Academia de España en Roma, Roma.

2014. *Residencias Transfronterizas*. Tabakalera / Nekatoenea, Hendaya.

2014. Beca-Ayuda a la creación-producción. Gobierno Vasco.

2014. Beca-Ayuda a la creación-producción. Diputación de Bizkaia.

2014. Ayuda para la promoción de las Artes plásticas y visuales. Instituto Vasco Etxepare.

2013. Selección. Certamen *Ertibil*. Diputación Foral de Bizkaia.

2012. Finalista. Concurso Internacional de cerámica de A'lcora. Valencia.

2012. Beca de producción con cesión de estudio. Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao.

2012. Taller con Antoni Muntadas. 'La metodología del proyecto'. MUSAC. León. (becada)

2011. Beca *Movic*. Movilidad Creativa, Pamplona.

2011. 2º Premio. Certamen *Ertibil*. Diputación Foral de Bizkaia.

2011. 1º Premio audiovisual. Certamen IKAS-ART. Enkartur. Bilbao.

2010. Beca *Goazen Txinada*. EHU y MA Studio, Pekín, China.

2010-2014. Beca para la Formación de Personal Investigador (FPI). Gobierno Vasco.

2008. Ayuda de producción: *Madrigueras el arte de habitar*. Coor. Emprovima. Diputación de Málaga.

2007. Beca de investigación sobre las Artes Contemporáneas. Centro-Museo de Arte Contemporáneo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz.

2006. Adquisición. Certamen de Jóvenes artistas, [CAB] Centro de Arte Caja de Burgos. Burgos.

Talleres y conferencias impartidas

2016. Taller: *Defensa próxima. El cinturón de hierro*. (Programa: Harriak. Eremuak). Arenatzarte. Güeñes, Bizkaia.

2016. Conferencia: *Monumento inmaterial*. II Seminario internacional sobre memoria histórica: *Memorirako Artea / Arte para la memoria*. Museo de la Paz de Gernika.

2016. Taller: *Con la cámara a cuestras III*. Sala Rekalde. Bilbao.

2016. Conferencia-taller: *Lanzamiento de moneda*. Para alumnos de Master en arte contemporáneo tecnológico y performativo. Sala Rekalde. Bilbao.

2015. Taller: *Metodología y praxis. La resistencia como límite y partida*. MACBA, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires.

2015. Conferencia: *'El proceso creativo'*. Coor. Bitamine Faktoria. UNA Universidad Nacional de las Artes. Buenos Aires.

2015. Conferencia: *'Proyectos artísticos'*. Coor. Bitamine Faktoria Centro Cultural Rector Ricardo Rojas. Buenos Aires.

2015. Conferencia: *Monumento Inmaterial*. KEOA. Kontemporanea. I Encuentro de Arte y Cultura contemporánea. Irún.

2014. Conferencia: *B-Side*. Coord. Izaskun Álvarez Gainza. UPV/EHU Universidad del País Vasco.

2014. Conferencia: *Praxis*. CFYE III: Objetos sólidos. Coor. Eduardo García Nieto. ARTIUM, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria-Gasteiz.

2014. Taller: *Energía robada para Akme*. Coor. AKME. UPV/EHU Universidad del País Vasco.

2014. Taller: *Construyendo acciones y derivas*. Tabakalera. San Sebastian.

2013. Conferencia: *Encuentros con Antoni Muntadas*. Para alumnos de Master en arte contemporáneo tecnológico y performativo. Coor. Facultad de BBAA/ UPV. Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao.

2013. Conferencia: *Ambulantes*. Coor. Irati Burgués Asteasu. COAVN Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro. Bilbao.

2013. Conferencia: *Ambulantes*. Coor. Inmersiones. Vitoria-Gasteiz.

2013. Conferencia: *El refugio migratorio*. Feria de Arte Internacional Universitario IKAS ART. BEC. Bilbao.

2012. Conferencia: II Encontro de Artistas novos. Cidade da Cultura, Galicia.

2011. Taller: *Activación de solares en desuso*. Huerto urbano. Inmersiones. Vitoria-Gasteiz.

2009. Taller: *Autoconstrucción de un hábitat nómada*. Programa educativo. C.C.Montehermoso. Vitoria-Gasteiz.